

Tisková zpráva ze dne 9. 5. 2018

To nejlepší z české literatury za posledních 100 let ožije v pavilonu Morava

Pavilon Morava na brněnském výstavišti se po tři týdny stane místem expozice „100 let 100 knih“, kterou v současné době dokončuje Knihovna Jiřího Mahena v Brně ve spolupráci s Fakultou architektury VUT. V hlavní části expozice bude představeno 100 českých knih, které mají podnítit zájem o českou literární historii uplynulých 100 let. Výstava se stane součástí festivalu Republika, který bude slavnostně zahájen 26. května, tedy přesně 90 let poté, co výstaviště vzniklo a co zde byla otevřena velká výstava k desátému výročí vzniku Československa.

Hlavní část připravované expozice bude tvořit sto českých knih pro dospělé čtenáře, které budou doplněny stovkou knih pro děti. Knihy do expozice odborně vybíral literární vědec a kritik prof. PhDr. Jiří Trávníček, romanistka, knihovnice a autorka oborových publikací Mgr. Olga Erhartová a bohemista a knihovník Mgr. David Osvald. A které knihy se ocitnou jako vzácné kameny ve výstavní expozici? „*Nechme tuto nabídku prozatím neodhalenu a berme to jako pozvánku k návštěvě. Ale jsem si téměř jista, že stejně jako ve mně i ve vás většina titulů vyvolá pocit, že jde o "dobré známé", že zajásáte: tu přece doma máme, u této jsem si poplakala, tato mi vždy spraví náladu. A tato - to je přece naše národní hrdost,*“ říká ředitelka knihovny Libuše Nivnická. Výstavu českých knih doplní výběr slovenské literatury, kterou připravuje Literárne informačné centrum v Bratislavě.

V současné době upozorňují na připravovanou výstavu anketní panely „Co čteme? Jak čteme?“ rozmístěné ve vybraných brněnských institucích. Jejich výsledky budou v rámci expozice prezentovány. Samotná anketa byla nápadem studentů Fakulty architektury VUT v Brně. Tým studentů pod vedením pedagogů Nicol Galeové a Jana Foretníka připravují i architektonický návrh celé expozice. „*Výzva KJM na návrh expozice 100let 100knih nás oslovila nejen pro význam festivalu oslav výročí republiky. Se studenty třetího ročníku se každým rokem v rámci výuky designu podílíme na konkrétním úkolu z praxe, ale vytvořit prvky expozice literatury umístěné právě ve slavném pavilonu Morava je pro nás jako architektky dvojnásobnou ctí. Uhlídat návrh výstavy, produkci i dohled v dílnách v tak krátkém časovém úseku byl náročný úkol celého týmu architektů, studentů i grafiků. Spolupráce s odborníky několika knihoven nás inspirovala více, než jsme čekali. Studenti prvního ročníku dokonce vystaví i vlastní prostorové objekty s tématem Živé abecedy a v rámci doplňujícího workshopu postaví i několik z výstavních prvků,*“ doplnila architektka Nicol Galeová

Kromě připravované výstavy se mohou návštěvníci těšit na relaxační a interaktivní zónu pro rodiče s dětmi, Edtech knihovna ukáže 3D technologie a aplikace podporující čtenářskou gramotnost, literární salón naplní autorská čtení a diskusní fóra. Chybět nebude další doprovodný program v podobě divadelních představení (scénické čtení Listování, divadlo MALÉHRÝ, divadlo KUFR aj.), hudebních vystoupení (Swing Wings, JAMU) či tvůrčích dílen a workshopů. Dopolední aktivity budou zaměřené na školy, odpolední pak na rodiny, širokou i odbornou veřejnost. „*Těšit se návštěvníci mohou na spisovatele a malíře Pavla Čecha, spisovatelku Alenu Mornštajnovou, herce a spisovatele Arnošta Goldflama, hudebního vědce a skladatele Miloše Štědrone, literárního vědce Jiřího Trávníčka nebo na mezinárodně uznávaného autora knih pro děti, ilustrátora, grafika a tvůrce animovaných filmů Petra Sise,*“ představuje jen zlomek z programu mluvčí knihovny Jana Kuncová.

Expozici a program 100 let 100 knih pro návštěvníky připravuje Knihovna Jiřího Mahena v Brně ve spolupráci s Fakultou architektury VUT, Kabinetem informačních studií a knihovnictví FF MU, Muzeem města Brna, Muzeem Brněnska a Moravskou zemskou knihovnou.

Kontakt:

Bc. Jana Kuncová, tisková mluvčí, tel. 542 532 102, mobil 605 298 276, public@kjm.cz
Ing. arch. Nicol Galeová, tel.: 541 146 692, mobil: 773 482 022, galeova@fa.vutbr.cz

