

Program dvoudenního semináře „*Jaroměřice nad Rokytnou – centrum opery na Moravě v první polovině 18. století.*“

Datum konání: 24.-25. dubna 2019

**Místo konání:** Knihovna Jiřího Mahena v Brně, Koblížná 4, malý přednáškový sál 5.NP

Každý účastník semináře uhradí při prezenci vložné ve výši 200,-Kč (na úhradu nutných výdajů a občerstvení během semináře).

<b>Středa 24. dubna</b>		
<b>9:00–10:30</b>	prezence	
<b>10:30–12:00</b>	<b>Hudební život v Jaroměřicích za hraběte Johanna Adama z Questenbergu</b> - přednáška	doc. PhDr. Jana Perutková, Ph.D.
<b>12:00–13:00</b>	Polední přestávka	
<b>13:30</b>	<b>Odjezd autobusem do Jaroměřic nad Rokytnou</b>	
<b>15:00-17:00</b>	<b>Jaroměřice nad Rokytnou (prohlídka zámku + hudební vystoupení)</b>	
<b>18:00</b>	<b>Ubytování</b> ve dvoulůžkových pokojích kolejí MU hotel Garni blok A3, Vinařská 5, 603 00 Brno Pisárky, cena ubytování pro 1 osobu ve dvoulůžkovém pokoji (se snídaní) 900,-Kč	
<b>19:30</b>	Večerní program Pivní a vinný šenk Železná růže, Hlinky 48, Brno (u výstaviště). Více informací na: <a href="http://www.zeleznaruze.cz">www.zeleznaruze.cz</a>	

<b>Čtvrtek 25. dubna</b>		
<b>9:00–10:15</b>	Programový blok České národní skupiny IAML	
<b>10:15–10:30</b>	Přestávka	
<b>10:30–12:00</b>	<i>O jaroměřickém děkanovi Antonínu Dubraviovi</i> - přednáška	doc. PhDr. Jana Perutková, Ph.D.
<b>12:00–13:15</b>	Polední přestávka	
<b>13:15–14:00</b>	<i>Antonio Bioni jako šířitel italské hudební kultury v českých zemích</i> - přednáška	Mgr. Zuzana Černá
<b>14:00–14:45</b>	<i>Jaroměřický skladatel Carl Müller a jeho serenata Il natal di Giove</i> - přednáška	Mgr. Michaela Ratolísková

Změna programu vyhrazena!