



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně

LOGOMANUÁL



Tento dokument slouží jako základní informační zdroj o správném používání loga **KNIHOVNY JIŘÍHO MAHENA V BRNĚ**. Dodržování tohoto logomauálu je závazné, zaručuje jednotnou prezentaci knihovny ve všech oblastech a je důležitou součástí vytváření profesionální firemní identity.

OBSAH

ZÁKLADNÍ PROVEDENÍ
ČERNOBÍLÉ PROVEDENÍ
INVERZNÍ PROVEDENÍ
ZNAČKA

UMÍSTĚNÍ NA PODKLADOVÉ PLOŠE
OCHRANNÁ ZÓNA ZNAČKY
MINIMÁLNÍ VELIKOST

DEFINICE BAREV

PÍSMO

SEZNAM SOUBORŮ
KONTAKTY



Knihovna Jiřího Mahena v Brně

ZÁKLADNÍ PŘEVEDENÍ

je v barvě zelené, a to vždy na bílé podkladové ploše. Tvar a barevnost loga jsou závazně definovány pomocí elektronické předlohy a tohoto manuálu. Jiné varianty loga jsou nepřípustné. Není možné měnit danou barevnost logotypu, jeho tvar a proporce, které nesouhlasí s předepsanou podobou.



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně

ČERNOBÍLÉ PŘÍMÉ PŘÍMÉ

na bílé podkladové ploše.
Tvar a barevnost loga jsou
závazně definovány pomocí
elektronické předlohy a toho-
to manuálu. Jiné varianty loga
jsou nepřípustné.



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně

INVERZNÍ PŘÍMÉ PŘÍMÉ

na zelené podkladové ploše.
Tvar a barevnost loga jsou
závazně definovány pomocí
elektronické předlohy a toho-
to manuálu. Jiné varianty loga
jsou nepřípustné.



..... **ZNAČKA**
..... Pro zvláštní aplikace
..... (jako např. odznaky, ikony,
..... výšivky, velmi malé velikosti)
..... Lze použít samostatnou
..... značku bez názvu.



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně

UMÍSTĚNÍ

NA PODKLADOVÉ PLOŠE

Na bílou podkladovou plochu se přednostně umísťuje základní logotyp – pozitivní varianta, barevné provedení. V případě tisku pouze černou barvou se užívá základní logotyp, černé provedení. Ostatní barevné podkladové plochy nejsou pevně určeny, avšak je nutné dodržet dobrou viditelnost a čitelnost loga na podkladové ploše.



OCHRANNÁ ZÓNA ZNAČKY

stanovuje minimální prostor kolem značky, do kterého nesmí zasahovat žádný text, nebo jiný grafický prvek. Ochranná zóna zároveň určuje minimální vzdálenost od okraje listu, tabule či jiné plochy, na kterou je značka aplikována. Tato zóna zaručuje čitelnost a dostatečnou působivost značky. Ochranná zóna je vymezena pomocí jednotky x. Jednotka odpovídá 40% celkové výšky loga.



MINIMÁLNÍ VELIKOST

logotypu je stanovena na 5×16 mm.



ZELENÁ

R / G / B 14 / 127 / 38

PANTONE 362

C / M / Y / K 80 / 0 / 100 / 30

ORACAL 064

AVERY 518



ČERNÁ

R / G / B 0 / 0 / 0

PANTONE Black

C / M / Y / K 0 / 0 / 0 / 100

ORACAL 070

AVERY 502

DEFINICE BAREV

Barvy jsou definovány pro
obrazovkové zobrazení (RGB),
tiskové zobrazení (PANTONE
a CMYK) a na řezanou fólii
ORACAL nebo AVERY.

MYRIAD PRO REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?,;,:,"&% ()*@

MYRIAD PRO REGULAR ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?,;,:,"&% ()*@*

MYRIAD PRO BOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?,;,:,"&% ()*@**

MYRIAD PRO BOLD ITALIC

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?,;,:,"&% ()*@***

ARIAL REGULAR

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?,;,:,"&% ()*@

ARIAL REGULAR ITALIC

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?,;,:,"&% ()*@*

ARIAL BOLD

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?,;,:,"&% ()*@**

ARIAL BOLD ITALIC

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789!?,;,:,"&% ()*@***

PÍSMO

Základní rodinou písma je Myriad Pro. Pro běžné texty se používá řez Myriad Pro Regular. Pro zvýraznění v textu a nadpisy řez Myriad Pro Bold. Základní písmo je předepsáno pro merkantilní tiskoviny (vizitka, dopisní papír, obálka) a je doporučeno i pro ostatní tiskoviny (katalogy, inzeráty, pozvánky). Pro kancelářské použití nebo tam, kde základní písmo nelze použít, je zvoleno písmo Arial.

Pro tiskové aplikace

Základní varianta: kjm_logo_cmyk.eps
Černobílá varianta: kjm_logo_black.eps
Inverzní varianta: kjm_logo_white.eps

Pro obrazkové aplikace

Základní varianta: kjm_logo_rgb.jpg
kj_m_logo_rgb.png
Černobílá varianta: kjm_logo_black.jpg
kj_m_logo_black.png
Inverzní varianta: kjm_logo_white.png

: **SEZNAM SOUBORŮ**

Pro jakékoliv informace ohledně vizuální identity kontaktujte, prosím, odpovědného pracovníka za PR v Knihovně Jiřího Mahena v Brně, anebo navštivte stránky www.kjm.cz – sekce „Pro média“

: **KONTAKTY**